

Commentaires et corrigés détaillés des activités de français

Voir les explications dans « commentaire général sur les activités de français ».

Activité 1 : je comprends l'histoire lue par l'adulte

Explication : Il s'agit de comprendre ce que font les différents personnages et donc de se rappeler l'activité mathématique en relation avec ces personnages. Cela permet aussi de faire le point sur le sens du mot « chiffre » qui sera utile pour les missions.

Consigne : Si l'élève est bon lecteur, il peut tout faire tout seul. S'il a des difficultés, lire les consignes et les propositions de réponses à l'enfant.

Réponses : RaSept invente un problème. RaHuit pose un énorme problème. RaNeuf dit une comptine en reculant. Bulle de RaNeuf : 9,8,7,6,5,4,3,2,1

Difficultés :

- Les réponses sont toutes dans le texte à lire (activité 2). Pour celle de RaNeuf, la réponse n'est pas écrite telle quelle, il faut comprendre que cette comptine correspond au jeu « compter en reculant ».
- Pour compléter la bulle, il faut que l'élève ait compris le sens du mot « chiffre ». 7 est un chiffre, 1 est un chiffre, 17 n'est pas un chiffre, mais une écriture symbolique qui peut désigner différentes choses (un nombre, un numéro dans une rue, un code d'article, etc.).

Comment corriger : Avant de dire à l'élève si sa réponse est juste ou fautive, lui demander de montrer où il peut trouver la réponse dans le texte. Si l'élève s'est trompé, il se rendra plus facilement compte de son erreur.

Activité 2 : je lis tout seul (ou toute seule)

Difficulté : comprendre qu'il y a des dialogues et quels personnages parlent. Poser les questions en montant la voix.

Pour donner davantage de sens à l'activité, demander à l'élève de montrer ou de prendre la figurine d'un personnage quand il parle. On peut faire s'entraîner l'enfant à repérer d'abord les paroles des personnages (en repérant l'ouverture et la fermeture des guillemets – si l'enfant ne connaît pas ce mot, ne pas insister, dire simplement que ce sont des signes qui montrent qu'un personnage parle). Puis de repérer les questions (grâce au point d'interrogation). On peut aussi faire mimer les actions des personnages (ce qui permet de donner plus de sens).

Activité 3 : je sais dire et écrire les mots (orthographe)

Explication : Les mots sont tous en rapport avec la comptine ou les problèmes qui seront posés dans les missions. Le son [o] apparaît dans quelques mots (*pomme, fromage, problème*).

Consigne : Si l'élève est bon lecteur, il peut tout faire tout seul. S'il a des difficultés, lire les consignes à l'enfant. Expliquer bien qu'on lui demande de chercher le son, c'est-à-dire quand on entend [o] et pas où on voit la lettre o.

Difficultés :

- Selon les régions le [o] de *pomme* et de *fromage* ne se prononcent pas tout à fait de la même façon.
- Ne pas relever les mots où on voit la lettre o, mais qui ne se prononce pas [o] comme *ajoute*, *réponse*.

Comment corriger :

Si après la vérification par l'élève, il reste des erreurs de copie, faire comparer lettre à lettre le mot écrit avec le modèle dans l'étiquette. Il est important que l'enfant remarque lui-même son erreur et la corrige en réécrivant le mot.

Si l'élève a mal repéré le son [o], lui demander de lire le mot, puis de dire où il entend le son dans le mot.

Boîte à mots : Lorsqu'il a fait l'activité, on peut copier les mots sur une étiquette de même couleur. On peut proposer un jeu avec la boîte à mot (en reprenant les mots vus dans le chapitre 1) :

- Mettre ensemble tous les mots avec « on »
- Mettre ensemble les mots où on entend [o]
- Mettre ensemble tous les mots avec « une »
- Mettre ensemble tous les mots avec « il »
- Chercher des mots où on voit la lettre « m » qui se prononce [m]

Activité 4 : je comprends le sens d'un mot (vocabulaire)

Explication : il est important que l'enfant comprenne ce que signifie le mot *reculer* (aussi présent dans le jeu « Tomber à pic ») car dans les missions, il doit écrire des comptines en reculant. Or il a déjà écrit, dans le chapitre 1, des comptines en avançant. Il s'agit donc de comprendre du point de vue du vocabulaire que « reculer » est le contraire d'« avancer ». L'indice met en relation avec un mot de la même famille d'avancer (en avant).

Consigne : Si l'élève est bon lecteur, il peut tout faire tout seul. S'il a des difficultés, lire les consignes à l'enfant. Le laisser ensuite faire les activités.

Réponses : avancer ; 4,3,2,1 et 7,6,5,4, reculer c'est aller en arrière.

Difficulté : *en reculant* est une forme conjuguée (au participe présent) du verbe *reculer*. L'enfant doit comprendre qu'il s'agit du même mot (même sens), même s'il n'est pas écrit tout à fait pareil. Un mot correspond en effet à une entrée de dictionnaire. Le verbe *reculer* est ainsi un mot, *recules*, *reculant*, *reculaient*, ne sont pas d'autres mots, mais différentes formes d'un seul et même mot, le mot *reculer*. On parle de formes fléchies d'un même mot.

Comment corriger : Si l'enfant n'a pas trouvé « avancer », on pourra revenir sur une mission du chapitre 1 (comptine en avançant). On pourra aussi mimer avec des mouvements, aller en avant, puis aller en arrière. On peut aussi faire le jeu « Tomber à pic ».

Activité 5 : je comprends ... (grammaire)

Explication : Le travail de grammaire vise à repérer les terminaisons des noms, en particulier le « s » du pluriel quand il y a un nombre à partir de deux. Il est important que l'enfant se rende compte que pour écrire le mot avec ou sans « s », il faut regarder le mot qui est devant (et ici le nombre).

Consigne : Si l'élève est bon lecteur, il peut tout faire tout seul. S'il a des difficultés, lire les consignes à l'enfant. Le laisser ensuite faire l'activité. On peut aussi proposer des étiquettes à choisir avec des noms de nombres présents dans le texte : six, sept, un, huit (plusieurs étiquettes de chaque).

Réponses : devant *fromages* ou *pommes* ou *bananes*, tout nombre à partir de deux (qu'il soit ou non dans le texte) ; un fromage, une pomme.

Difficulté : Les élèves ont souvent des difficultés à comprendre qu'il s'agit du même mot même s'il ne s'écrit pas tout à fait pareil.

Comment corriger : Chercher les écritures avec et sans « s » dans le texte ou dans les étiquettes. Dire explicitement qu'il faut regarder ce qui est devant pour savoir. Si les élèves connaissent la règle (CE1), la faire rappeler.

Activité 6 : j'écris une phrase

Explication : La phrase apprend à écrire une phrase réponse à des problèmes mais aussi à comprendre les phrases dans les problèmes en BD (mission 8). La phrase modèle est dans le texte, mais il faut que l'enfant essaie de l'écrire tout seul d'abord. Le but est aussi de lui apprendre à écrire une phrase réponse, quelle que soit la question en se fondant sur les mots de la question. Pour cela, on sera très présent au début pour lui rappeler comment faire (voir ci-dessous consignes).

Consigne : D'abord rappeler le problème et trouver oralement la réponse mathématique (éventuellement en manipulant des objets comme RaSept). Expliquer à l'enfant qu'il doit d'abord faire un brouillon pour écrire sa phrase et qu'il doit copier juste les mots qui sont déjà dans la question.

Si l'enfant a de grandes difficultés en écriture, on peut lui faire dicter sa phrase et l'écrire pour lui. Dans ce cas l'élève aura à la recopier sans faute. On peut aussi préparer des étiquettes à manipuler (voir exemple de phrase ci-dessous).

Sinon, laisser l'enfant écrire. Quand il a fini, lui demander de lire sa phrase à voix haute, de comprendre ce qu'il a écrit, de vérifier qu'il répond bien à la question. Puis de vérifier qu'il a bien copié les mots. Il peut recopier sa phrase s'il pense que sa phrase est bien écrite.

Réponse : *Il y a sept fromages dans la boîte (de RaSept).*

Difficultés : Gérer toutes les composantes de l'écrit (se rappeler la question, chercher la réponse, écrire lisiblement, copier les mots modèles, chercher comment écrire les autres mots, ne pas oublier la majuscule et le point).

Comment corriger : S'il n'y a pas d'erreurs, le féliciter.

- Si la phrase n'a pas de sens, la lire à voix haute et demander ce qui ne va pas dans la phrase.

- S'il a mal copié, faire comparer avec le modèle dans le texte de lecture (activité 2).
- S'il a oublié la ponctuation ou la majuscule, lui demander de comparer à une autre phrase du texte. L'idéal est que l'élève se rende compte lui-même de ses erreurs et les corrige, grâce aux questions que l'on pose ou aux observations que l'on fait.